

# orinos

折り紙から着想を得た新たなデニムの可能性 /New denim possibilities inspired by Origami

山崎 玲



## デニム × 折り紙

ジーンズの膝裏に出来る「ハチノス」と言われる履きジワに着目した。人間の生活の中に存在する足を曲げるという行動で生まれるハチノスに自然現象にとっても近い魅力的な美しさを感じた。デニムの生地を折り紙の様に折った「折りデニム」の生地を使用してリュックを制作した。

## New Denim Possibilities Inspired by Origami

In my project, I focused on the wrinkles that form on the backs of the knees of jeans, known as the "honeycomb" fold in Japan. I found the "honeycomb," created by the natural bending of the legs, to be a fascinating beauty resembling a natural phenomenon. Folding a flat object to create wrinkles is also very similar to origami. My work is a backpack that uses "folded denim" made through origami-like fabric bending.



### 1 ミウラ折り

使用していくことでの経年変化を楽しめる加工方法として、エッジに擦れが起こることでの表情の変化を楽しめる様にミウラ折りを採用した。



### 2 ジッパーレス

折り目を最大限生かす為にジッパーレスのデザインにした。リュックを背負うことで背中部分にある開閉部分が閉じる仕組みになっている。