

# MIMI DRESS

繊維廃材を利用したドレス

兼平 菜々美

## 繊維廃材に新たな価値を

生地を製造する過程で発生する繊維廃材の「生地耳」。生地本体はアパレルとして製品化されるが、役目を終えた耳は廃棄されてしまう。そんな生地耳を、もう一度衣服として生まれ変わらせることはできないかと考え、加工の方法を模索。成果物としてドレスを制作した。

## Giving New Value to Textile Waste

Selvedge is a textile waste material generated from manufacturing fabrics. The main body of the fabric is utilized for commercial use, but the hems are discarded once they have fulfilled their role. I wondered if such fabric fringes could be reborn as clothing items and explored several methods to use them. The result of my exploration is this dress.



- 1 加工前の生地耳。  
生地本体と同一素材で構成されている。
- 2 強度を出すために、生地耳を一度鎖編みにし、糸同士を絡ませながら縫い合わせた。
- 3 生地耳を鎖編みでローブ状にしてから縫い合わせていくため、絵を描くように衣服を縫製することができる。